

THéâtre iTiNéRANT LA PASSERELLE-

Tempête chez Molière

aventure romanesque



Création saison - 25

Prologue

Dans un royaume non si lointain, vit un père qui veut le bonheur de sa famille et qui pense pour tout le monde. Il rencontre Tartuffe, un homme admirable prêt à tout pour l'aider.

L'arrivée de cet homme au cœur de la famille sème désordre et conflits, où tout le monde perd la capacité à discerner la vérité, victime des machinations de Tartuffe.

Pour mener le combat, on utilisera l'amour, la vérité, la sincérité et on fera confiance à la ténacité généreuse des jeunes gens

Le décor

Dans un petit Théâtre de marionnettes, les personnages apparaissent comme dans un conte :

Il y a le diable
c'est Tartuffe qui souffle aussi bien le chaud
que le froid.

le père passionné
qui se laisse facilement influencer

deux amoureux
Valère et Mariane, qui se disputent autant
qu'ils s'aiment

Renarde rusée
On l'appelle aussi Elmire

et enfin Dorine
une rebelle au cœur tendre



L'AUTEUR

Si on vous dit que Molière a donné vie à des personnages éternels, dont les noms sont devenus des noms communs, que son comique est un des plus vigoureux et profond, on n'aura pas cependant expliqué pourquoi, à l'admiration qu'on lui manifeste, on y joint un hommage infiniment plus personnel et troublant, unique peut être dans toute l'histoire de la littérature, celui de sa persistante tendresse.

Molière est celui qui exprimera encore pour des générations et des générations, le courage discret, la gaieté, le bon sens, mais aussi le poids de la souffrance et la révolte des humbles.

Un voyage à travers le temps, qui nous entraîne dans le merveilleux pour mieux nous parler du monde d'aujourd'hui.



Confidences d'un Tartuffe

j'éprouve que pour gagner les hommes,
il n'est point de meilleure voie, que de se parer à leurs yeux de leurs inclinations;
que de donner dans leurs maximes, encenser leurs défauts,
et applaudir à ce qu'ils font.
On n'a que faire d'avoir peur de trop charger la complaisance;
et la manière dont on les joue, a beau être visible,
les plus fins toujours sont de grandes dupes du côté de la flatterie;
et il n'y a rien de si impertinent, et de si ridicule, qu'on ne fasse avaler, lorsqu'on l'assaisonne
en louange.
La sincérité souffre un peu au métier que je fais:
mais quand on a besoin des hommes, il faut bien s'ajuster à eux;
et puisqu'on ne saurait les gagner que par là,

ce n'est pas la faute de ceux qui flattent, mais de ceux qui veulent être flattés.

THÉÂTRE ITINÉRANT LA PASSERELLE



*Un jeu théâtral à caractère épique, la présence de masques,
un ensemble musical qui ponctue et souligne le jeu des comédiens,
les coulisses apparentes...
Ce sont autant d'éléments qui définissent le
Théâtre Itinérant la Passerelle
dans sa volonté de partager avec simplicité
le plaisir du théâtre.*

Technique et montage

La compagnie est entièrement autonome possédant tout le matériel pour le montage d'un chapiteau complet.

- Rampe de lumière et sonorisation (électricité en 220v et base tension)
- 4 tapis de scène
- Gradins (format escalier, 80cm) et tapis, pour l'accueil de 150 à 200 spectateurs (En salle possibilité de gradins si l'accès est en rdc. et accessible avec un camion Iveco Daily.)
- Espace de 10X15 (équivalent à un terrain de Basket)
- Chapiteau en toile noire et ocre.
- Accueil et installation du public par les comédiens



Temps de montage :
3h avant le spectacle
Durée du spectacle : 1h10
Temps de démontage : 1h30



Équipe Artistique

Alice Le Coënt
Mathilde Levallois
Nora Sandholm Azemar
Thierry Salvetti
Costumes : Eugenia Longobardi
Masques : Judith Dubois
Administration : Maëlig- Piccolo Principe
Communication : Philippe Beauval
Direction générale : Chantal Journée

THÉÂTRE ITINÉRANT LA PASSERELLE

précédentes créations

2024 :

Un vent d'espoir

2023-

Un dernier miracle

2022-

Les amoureux vagabonds

2021-

Une légende Oubliée- W.Hauff

Le destin de Chimène - création

2020-

Monte Cristo- (d'après A.Dumas)

2019-

Le conte ambulancier – création

2018-

Le songe de Pénélope



Contact

Théâtre Itinérant la Passerelle
62 rue pierre albrand- 13002 Marseille

06 08 24 23 11

passerelle-courrier@live.fr

www.theatreitinerantlapasserelle.com

retrouvez plus d'infos et d'images sur la compagnie